

### PLAN PRACY

Język polski

Klasa 6a

27.04.-30.04

Oficce Teams język polski klasa 6a

PONIEDZIAŁEK	8:55- 12:35
WTOREK	9:50- 14:35
ŚRODA	8:00- 11:30
CZWARTEK	8:00- 13:30

Obowiązuje Cię znajomość następujących mitów:

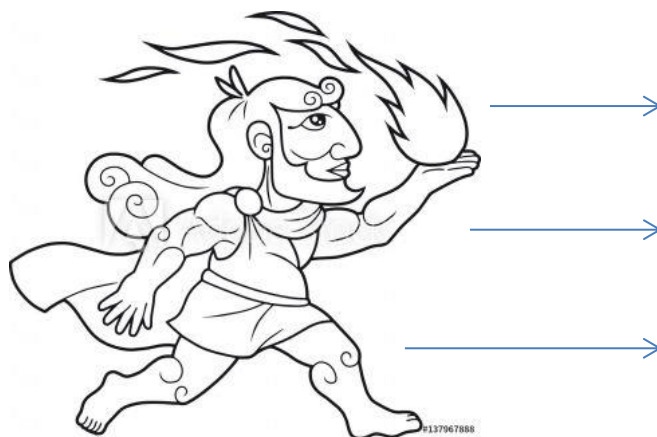
- o Prometeuszu,
- o Orfeuszu i Eurydyce,
- o Odyseuszu.

PONIEDZIAŁEK

Temat: Prometeusz – zbawca ludzkości.

Dowiesz się, co to jest mit i mitologia. Przeczytasz ze zrozumieniem mit o Prometeuszu. Poznasz w jaki sposób mit ten tłumaczy pochodzenie człowieka. Wymienisz umiejętności pozyskane przez ludzi dzięki Prometeuszowi. Sformułujesz argumenty na obronę Prometeusza.

1. Zapoznaj się z definicjami pojęć:
  - mit,
  - mitologiapodręcznik str. 258.
2. Uważnie przeczytaj mit o Prometeuszu podręcznik str.257-258. Czytając, zwróć uwagę w jaki sposób mit ten wyjaśnia pochodzenie człowieka oraz na umiejętności, których nauczyli się ludzie od Prometeusza.
3. Podaj trzy cechy charakteru Prometeusza:



4. Wyobraź sobie, że jesteś obrońcą Prometeusza. Do zeszytu zapisz 3 argumenty, za pomocą których przekonasz Zeusa, by uwolnił dobroczyńcę ludzi.
5. Odrobina humoru:

	<p>Z CYKLU „DEMİTOLOGIZOWANIE MITOLOGII” MĘKI PROMETEUSZA BAR OLIMP KTÓRY SĘP WYJADŁ MI ZNOWU CAŁĄ WĄTRÓBKĘ? www.kw10.pl</p>
<p>WTOREK</p>	<p>Temat: <u>O wielkiej sile miłości- poznamy mit o Orfeuszu i Eurydyce.</u></p> <p>Przeczytasz ze zrozumieniem mit o Orfeuszu i Eurydyce. Przeredagujesz plan wydarzeń w formie zdań na plan wydarzeń w formie równoważników zdań. Określisz główną myśl zawartą w micie. Napiszesz list.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Uważnie przeczytaj mit o Orfeuszu i Eurydyce podręcznik strona 260-263.</li> <li>2. Wypisz z tekstu imiona postaci znanych Ci z innych mitów. Przypomnij sobie, kim one były.</li> <li>3. Do zeszytu zapisz plan wydarzeń. Zmień zdania na równoważniki zdań wg wzoru.( Do zeszytu zapisz plan wydarzeń tylko w formie równoważników zdań!).       <ol style="list-style-type: none"> <li>a) <b>ZDANIE:</b> Orfeusz czaruje swą muzyką. <b>RÓWNOWAŻNIK ZDANIA:</b> Muzyczne czary Orfeusza.</li> <li>b) <b>ZDANIE:</b> Orfeusz poznaje Eurydykę. <b>RÓWNOWAŻNIK ZDANIA:</b> Poznanie Eurydyki przez Orfeusza.</li> <li>c) Orfeusz poślubił hamadriadę.</li> <li>d) Mąż odnajduje swą martwą żonę.</li> <li>e) Bohater wyrusza do Królestwa Hadesa.</li> <li>f) Muzyk prosi o oddanie Eurydyki.</li> <li>g) Orfeusz śpiewa władcom podziemia.</li> <li>h) Hades zgadza się na wypuszczenie Eurydyki z krainy umarłych pod pewnym warunkiem.</li> <li>i) Małżonkowie wyruszają w drogę.</li> <li>j) Orfeusza opanowuje niepewność.</li> <li>k) Zakochany ogląda się w kierunku żony.</li> <li>l) Eurydyka znika.</li> <li>m) Bohaterowie ponownie spotykają się po śmierci.</li> </ol> </li> </ol>

	<p>4. Aby dobrze zapamiętać przesłanie mitu, zastanów się nad poniższymi pytaniami:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ <i>Z jakiego powodu cierpiął Orfeusz?</i></li> <li>➤ <i>Czym groziło zejście do Tartaru?</i></li> <li>➤ <i>Dlaczego Orfeusz zdecydował się zejść do Królestwa Hadesa?</i></li> <li>➤ <i>Co skłoniło boga podziemi do oddania nimfy Orfeuszowi?</i></li> </ul>
ŚRODA	-----
CZWARTEK	<p>Temat: <u>W poszukiwaniu własnej Itaki- mit o Odyszeuszu.</u></p> <p>Poznasz historię bohatera mitologicznego- Odysa. Przeczytasz wiersz Leopolda Staffa. Wskażesz adresata utworu. Zinterpretujesz przesłanie osoby mówiącej w wierszu.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Przeczytaj „Kilka słów o bohaterze” podręcznik str. 264.</li> <li>2. Przeczytaj wiersz Leopolda Staffa pt. „Odys” podręcznik str. 264-265.</li> <li>3. Zastanów się , kto jest adresatem słów podmiotu lirycznego? Który fragment wiersza o tym świadczy?</li> <li>4. Osoba mówiąca w wierszu stawia kilka tez. Odszukaj je i zapisz własnymi słowami do zeszytu.</li> </ol>